

Alumno/a: \_\_\_\_\_

Era sábado por la mañana y nuestras madres nos habían preparado la mochila para emprender nuestro pequeño viaje del fin de semana.

Aquel día, fuimos de excursión

Marta, Javi y yo. Comenzamos a subir la montaña y a adentrarnos en medio del

espeso monte. El extraño corredor apenas estaba a menos de dos metros delante de

nosotros. Así que sin darnos cuenta nos encontramos instalados dentro de una cueva.

Atónitos y

desconcertados mirábamos a todas partes. En principio no nos percatábamos del lugar

en donde nos encontrábamos. En esos momentos, Javi sacó un mapa, que en su

mochila llevaba, y comparaba el lugar con las

fotografías de motivos guanches que en

su libro había. No tardamos mucho en darnos cuenta de que estábamos en un

cementerio guanche.

## 1. Responde a las siguientes cuestiones:

a) ¿Cómo se dieron cuenta los chicos que estaban en un cementerio guanche?

Los textos narrativos son aquellos que nos cuentan una historia. Suelen tener tres partes: una presentación de los personaje y hechos (**Introducción**), un desarrollo de cómo ocurren los hechos (**Nudo**) y un final (**Desenlace**).

b) Rellena los siguientes recuadros.

• **Introducción:**

• **Nudo:**

- Desenlace:

c) Es este texto una narración?    SI     NO

Resume el texto con tus propias palabras.

A la hora de comunicarnos entre las personas podemos usar dos tipos de lenguaje: uno **verbal** que usa signos lingüísticos y otro lenguaje **no verbal** donde no es necesario hablar ni escribir, sino que nos comunicamos mediante signos visuales, sonoros, táctiles, olfativos...

**2. Escribe si el siguiente tipo de lenguaje es verbal o no verbal.**

- a) dar la bienvenida a un grupo.....
- b) una señal de tráfico.....
- c) un manual de instrucciones.....
- d) el timbre del colegio.....

**3. Lee el siguiente texto relacionado con la invención del pan:**

Pan es una porción de masa de harina y agua que, después de fermentada y cocida en horno, sirve de alimento al hombre. Pero por extensión suele también llamarse «pan» a todos lo que sirve para el sustento diario, y así se dice en la oración dominical: «el pan nuestro de cada día, dánosle hoy».

Antes de que se conociera el pan, el hombre comió los granos de trigo masticándolos; después aprendió a triturarlos entre dos piedras, como se ha observado en las excavaciones hechas en las ruinas de Troya; más tarde se tuvieron piedras oblongas, ligeramente cóncavas, donde se machacaban, como puede verse en las colecciones del Museo Numantino de Soria. En Egipto ya se conocieron de mano, con una piedra fija y otra movida con un manubrio.

En un principio, la harina era gruesa mezclada con cascarilla y otros granos enteros. El pan era mal fermentado y mal cocido, áspero y duro, y como los hombres más que masticarlo lo trituraban, gastábanse los dientes hasta las encías, como se advierte en algunas momias egipcias.

La experiencia mostró muy pronto el valor nutritivo de los granos de trigo, y se extendió su uso. En Egipto se amasaba cada día, y era oficio de las mujeres y por eso había piedras o muelas en cada casa. Lo propio ocurría en otros países de Oriente y en Grecia.

El pan era ácido. Después se aprendió a ponerle un poco de levadura, es decir, masa atrasada, y así se logró que fermentara, con lo que se hizo menos pesado, más esponjoso y digestible. Los romanos supieron ya fabricar un pan muy aceptable.

Después que se comían los granos triturándolos, hasta que se amasó el pan de flor de los romanos, hubo sin duda muchas maneras de aprovechar la pasta. Mas, ¿quién ha sido el inventor del pan?

Los griegos atribuyeron la invención del pan a Triptolomeo o al dios Pan, unos 1400 años antes de Jesucristo. Pero, hablando de la invención del pan, hace esta juiciosa y profunda observación el filósofo español Eduardo Benot: «Sabemos cómo se llamaba Atila, e ignoramos el nombre del inventor del pan».

**a) En Grecia y Oriente el pan se amasaba diariamente.**

- Verdadero
- Falso

**b) Desde el comienzo el hombre trituraba los granos con facilidad para poder formar la masa del pan.**

- Verdadero
- Falso

- c) **Subraya tres verbos y pon un círculo alrededor de tres sustantivos del texto.**

**ENGLISH**

**4.**

a) Read the texts and complete the sentences.

1. Olivia is from.....
2. Eminem and.....are rap.....
3. American Idol is a.....
4. Becky is from.....
5. ....is an Arsenal fan.
6. The animals in Australia are.....
7. Mo Yan isn't very good at.....

b) Answer these questions.

1. What's your name?.....
2. What's your surname?.....
3. How old are you?.....
4. Where are you from?.....
5. Where do you live?.....